

The Axiom Warranty

All our speaker models; towers, bookshelves, surrounds, centers, subwoofers and all our amplifiers; subwoofer and multichannel amplifiers are warrantied against manufacturer's defects for 5 years.

AXIOM CANADA INC. warrants this audio loudspeaker system (the "Product") to be free from original manufacturing defects in materials and workmanship for five years from date of purchase from an authorized Axiom dealer. This warranty extends only to the original consumer purchaser. AXIOM CANADA INC. does not warrant goods used in commercial or industrial applications. This warranty does not cover any expenses incurred in any removal or re-installation of the product.

If the product should prove so defective within the warranty period, return the product by prepaid delivery to AXIOM CANADA INC., along with the original sales invoice or other proof of purchase, which establishes eligibility for warranty service. AXIOM CANADA INC. will, at its option, replace or repair the product free of charge and return the product by prepaid delivery. This warranty does not apply to any product, which has been damaged, misused, altered or repaired by anyone other than an AXIOM CANADA INC. authorized service facility.

Any implied warranties including fitness for use and merchantability are limited in duration to the period of the express warranties set forth above, and no person is authorized to assume for Axiom Canada Inc. any other liability in connection with the sale of the product. Axiom Canada Inc. expressly disclaims liability for any incidental and consequential damages caused by the product. The remedies provided under this warranty are exclusive and in lieu of all others.

This warranty gives specific legal rights. In addition, there may be other legal rights arising from the sale of the product, which vary from province to province or state to state. Some provinces / states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, so the above limitation or exclusion may not apply in some areas.

La Garantie Axiom

Tous nos modèles d'enceintes; les tours, les compactes, les ambiophoniques, les centres, les caissons de basse et tous nos amplificateurs et amplificateurs multicanaux sont garantis contre les défauts de fabrication pour une période de 5 ans.

AXIOM CANADA INC garantit que cette enceinte audio (le «Produit») est exempte de toutes déficiences de matériaux et de main-d'œuvre pendant cinq ans à compter de la date d'achat. Cette garantie s'applique uniquement à l'acheteur original.

AXIOM CANADA INC ne garantit pas les biens utilisés dans des applications commerciales ou industrielles. Cette garantie ne couvre pas les frais encourus dans l'altération ou la réinstallation du produit.

Si le produit s'avère défectueux pendant la durée de la validité de la garantie, retournez le produit port payé à AXIOM CANADA INC., avec la facture originale ou une autre preuve d'achat, qui justifie l'éligibilité aux prestations de garantie. AXIOM CANADA INC, à sa seule discrétion, remplacera ou réparera le produit gratuitement et retournera le produit par courrier prépayé.

Cette garantie ne s'applique pas à tout produit, qui a été endommagé, mal utilisé, abusé, modifié ou réparé par quelqu'un d'autre qu'un centre de service autorisé par AXIOM CANADA INC.

Toute garantie implicite, y compris l'aptitude à l'utilisation et la commercialisation sont limitées dans la durée à la période de la garantie expresse énoncée ci-dessus, et aucune personne n'est autorisée à assumer pour Axiom Canada Inc. toute autre responsabilité en rapport avec la vente du produit. Axiom Canada Inc. décline expressément toute responsabilité pour tous dommages indirects et consécutifs causés par le produit. Les recours prévus sous cette garantie sont exclusifs et remplacent tous les autres.

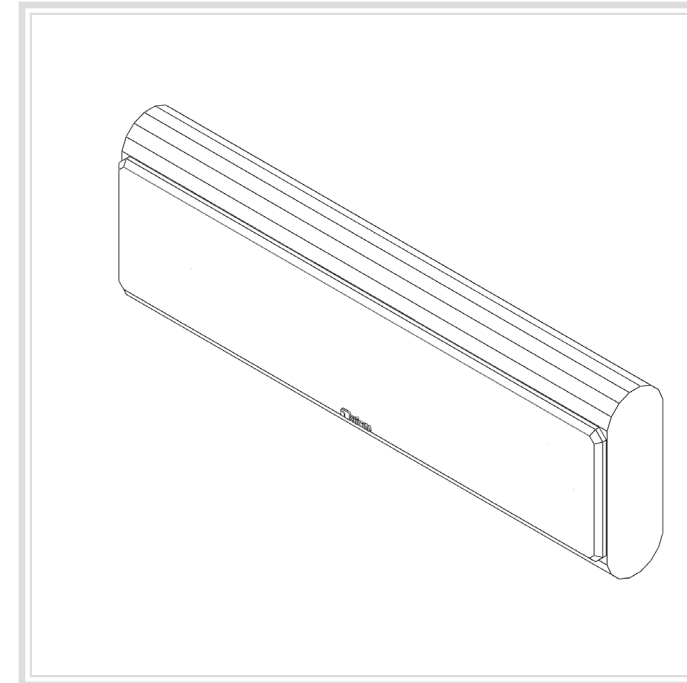
Cette garantie donne des droits spécifiques. En outre, il peut exister d'autres droits découlant de la vente du produit, qui varient d'une province ou d'un état à l'autre. Certaines provinces / états n'autorisent pas l'exclusion ou la limitation des dommages fortuits ou consécutifs, les limitations ou exclusions qui précèdent peuvent ne pas s'appliquer dans certaines régions.



VP150 On-Wall Speakers Owners Manual

Step-by-step instructions on configuring your on-wall speakers.

Location: / Positionnement:



This is by far the most important step before you even begin the installation. Mount the VP150 On-Wall center channel speaker above or below your TV screen, properly centered and no farther than 2 feet away. The center speaker anchors movie dialog and vocals at the TV screen, so keep it reasonably close to the screen. Avoid corner locations if possible. Please make sure the speaker wire has a clear path from your stereo or A/V receiver to the placement of your speaker.

The Axiom On-Wall Speakers are designed to be installed on a common stud wall, preferably fastened directly to a stud. If this is not possible the use of a suitable wall anchor (not included) will be required.

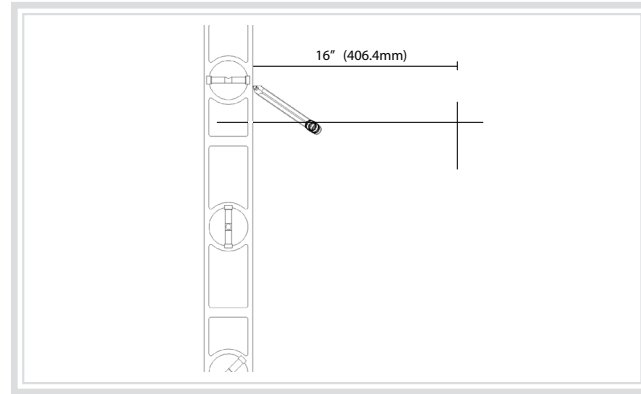
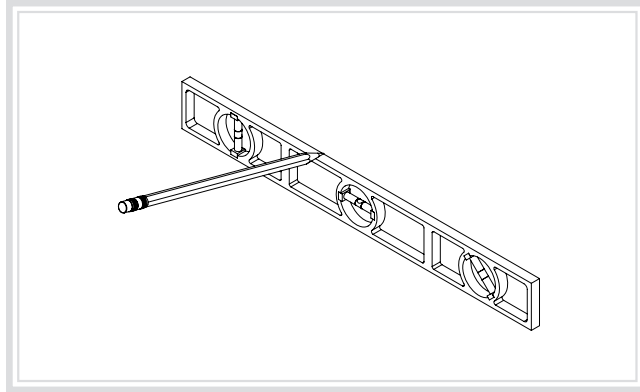
Ceci est de loin l'étape la plus importante avant même le début de l'installation. Bien centrée et à moins de 60 cm de distance de ce dernier, positionnez l'enceinte centrale sur surface murale VP150 au-dessus ou au-dessous de votre téléviseur, l'enceinte centrale ancre le dialogue et les voix au téléviseur, il faut donc la placer près de l'écran. Si possible, évitez l'installation dans les coins. Veuillez vous assurer qu'il n'y ait pas d'obstacle qui obstrue le passage des fils de l'enceinte jusqu'à votre récepteur stéréophonique ou Audio/Vidéo. Les enceintes sur surface murale Axiom sont conçues pour être installées sur un mur à colombage standard, préférentiellement fixées directement à un colombage. Si ce n'est pas possible, il faudra utiliser des fixations (non comprises) appropriées à votre type de surface murale.

Model:	VP150 On-Wall	Modèle:
Max Rec. Amp Power:	400 Watts	Puissance maximale admissible:
Min Amp Power:	10 Watts	Puissance minimale:
Frequency Response +/- 3dB:	95Hz - 22 kHz	Réponse en freq. +/- 3dB:
Frequency Response + 3dB/- 9dB:	60Hz - 22 kHz	Réponse en freq. + 3dB/- 9dB:
Impedance:	8 Ohms	Impédance:
SPL In Room 1w/1m:	95 dB	Sensibilité en salle 1w/1m:
SPL Anechoic 1w/1m:	91 dB	Sensibilité Anéchoïque 1w/1m:
X-Over:	2.7 kHz	Filtre:
Tweeter:	Dual 1" Titanium	Transducteur d'aigu:
Woofers:	Tripple 5.25" Aluminum	Transducteur de grave:
On-wall Dimensions HWD mm:	225 x 677 x 91	Dimensions en saillie HLP mm:
On-wall Dimensions HWD inches:	8.85 x 26.65 x 3.6	Dimensions en saillie HLP inches:
Weight kg each:	8 kg	Poids en Kilo chacun:
Weight lbs each:	17.6 lbs	Poids en lb chacun:

Step 1 / Étape 1:

Using a pencil, draw a horizontal line at the desired height and 2 vertical lines spaced exactly 16 inches (406.4mm) apart at desired speaker location. Note: it is extremely important to place the vertical lines on a wall stud for security.

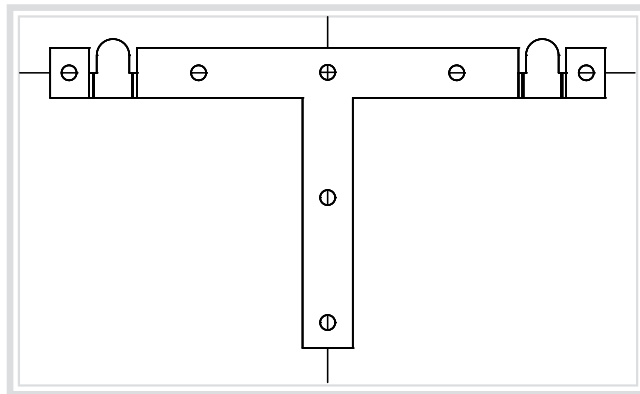
À l'aide d'un crayon, tracez une ligne horizontale à la hauteur désirée et 2 lignes verticales distantes de 40.64 cm à l'emplacement désiré. Nota : par mesure sécuritaire, il est très important que les lignes verticales soient vis-à-vis un colombage.



Step 2 / Étape 2:

Place a metal T bracket over the pencil lines on the wall so the lines are centered in the holes of the T bracket. Insert one screw in the center of the T bracket. Repeat for the other T bracket.

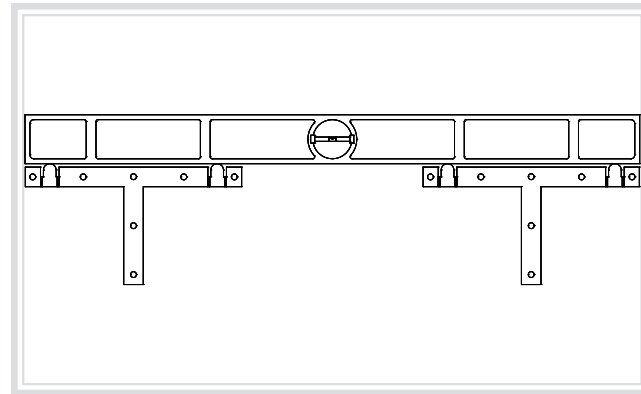
Positionnez le support de métal en « T » sur les lignes de façon à ce que celles-ci soient au centre des trous du support en « T ». Fixez une seule vis au centre du support en « T ». Répétez l'opération pour l'autre support en « T ».



Step 3 / Étape 3:

It is important that the T brackets are installed level. Place a level on top of the two T brackets and make any necessary adjustments. Screw the T bracket to the wall using screws appropriate for your wall material.

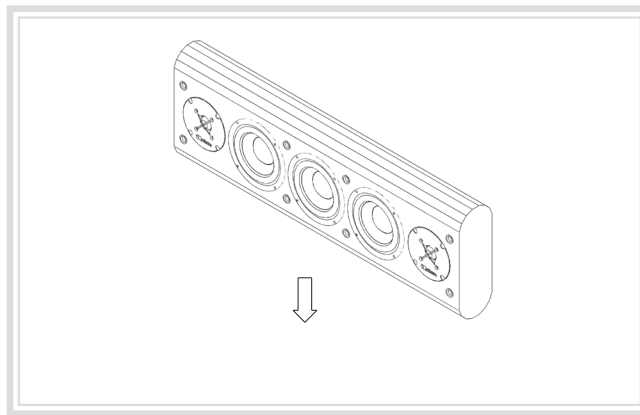
Il est important que les supports de métal en « T » soient installés bien au niveau. Placez un niveau sur le dessus des deux supports en « T » et apportez les corrections nécessaires. Vissez les supports en « T » au mur en utilisant les vis et fixations adéquates pour votre type de surface murale.



Step 4 / Étape 4:

Connect speaker wires to speaker (See next page). Lift speaker over the metal tabs and slide it down until speaker is securely locked in place.

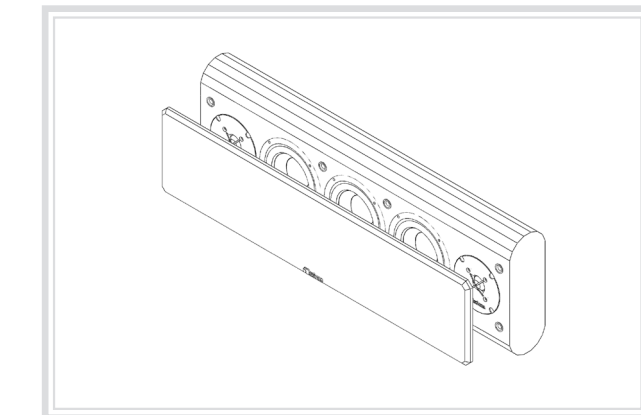
Branchez les fils de l'enceinte à l'enceinte (Consultez la page suivante). Soulevez l'enceinte au-dessus des languettes métalliques et glissez-la vers le bas jusqu'à l'enceinte soit verrouillée en place de façon sécuritaire.



Step 5 / Étape 5:

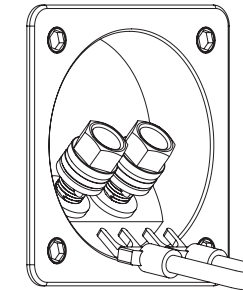
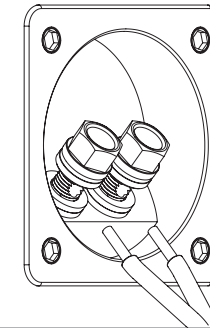
Place grille on speaker.

Installez la grille à l'enceinte.



Bare Wire
Fildénudé

Spade Lug (1/4-inch Spade)
Cosse à Fourche (Cosse de 1/4-po)



Step 1 / Étape 1

Bare ends of speaker wire.
Extrémités dénudées des fils d'enceinte.

Step 2 / Étape 2

Leave washer down.
Laissez la rondelle vers le bas.

Step 3 / Étape 3

Insert bare end of wire through exposed hole on binding post. Ensure positive wire from Amp is in red connector.
Insérez l'extrémité dénudée du fil à travers le trou exposé sur la borne d'attache. Assurez-vous que le fil positif en provenance de l'amplificateur est dans le connecteur rouge.

Step 4 / Étape 4

Tighten nuts with supplied plastic wrench.
Serrez les écrous avec la clé en plastique fournie.

Step 1 / Étape 1

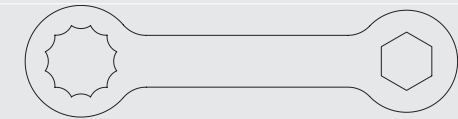
Lift washer.
Soulevez la rondelle.

Step 2 / Étape 2

Insert spade into slots in binding post. Ensure positive wire from Amp is in red connector.
Insérer la cosse dans les fentes de la borne d'attache. S'assurer que le fil positif en provenance de l'amplificateur est dans le connecteur rouge.

Step 3 / Étape 3

Tighten nuts with supplied plastic wrench.
Serrez les écrous avec la clé en plastique fournie.



Front Left speaker: White
Subwoofer: Purple (line-level RCA output only)
Front Right: Red
Center: Green
Left Surround (side): Blue
Right Surround (side): Gray
Left Back Surround: Brown
Right Back Surround: Tan

H.P. avant gauche; blanc
H.P. caisson de grave; pourpre (sortie RCA seulement)
H.P. avant droit; rouge
H.P. avant central; vert
H.P. cote gauche; bleu
H.P. cote droit; gris
H.P. arrière gauche; brun
H.P. arrière droit; beige

Look at the speaker connectors on the rear panel of your receiver or amplifier. Unless it's very old, these will usually be red and black binding posts, like those on your speakers, or red and black spring-loaded push connectors. Vintage amplifiers may have only screw terminals.

If your A/V receiver or amplifier has the new Consumer Electronics Association color coding (pictured on the left) for each speaker channel, the negative terminal (-) will always be black, however, the positive terminal (+) will have a different color corresponding to each channel of the surround system.

If you find this color coding confusing, note the positive (+) and negative (-) polarity for each speaker and the speaker cable.

Examinez les bornes de sortie haut-parleur situées sur le panneau arrière de votre récepteur ou amplificateur. À moins qu'il ne soit très ancien, les bornes seront rouges et noires, comme celles de vos enceintes, ou du type à ressort, également codées rouge et noir. Les très anciens amplis sont dotés de barrettes à vis.

Si votre récepteur ou amplificateur respecte le nouveau code de couleur de C.E.A. pour chaque canal, le terminal négatif (-) sera toujours noir, le terminal positif sera de différente couleur correspondant à chaque canal du système surround.

Si vous êtes confus, notez la polarité positive (+) et la polarité négative (-) pour chaque enceinte et chaque câble d'enceinte.